

Vivere il verde

Torino... e oltre 2006

130 itinerari culturali insoliti

Mercoledì 1 marzo nella Sala delle Colonne, nel Palazzo Civico di Torino, l'assessore alle risorse e allo sviluppo della Cultura della città di Torino ha presentato l'iniziativa "Torino...e oltre 2006"

L'iniziativa, promossa dalla Divisione Servizi Culturali-Settore Immagine Urbana e Mostre della Città di Torino, è realizzata dall'Associazione Torino Città Capitale Europea in collaborazione con le Associazioni di Volontariato Culturale.

La manifestazione, giunta

in collaborazione con Enti Locali, Sovrintendenze, Musei e Istituti Culturali.

Il programma delle 130 proposte di visita a palazzi, botteghe, musei, quartieri, parchi, riserve naturali a Torino e nella sua provincia è presentato in tre grandi aree tematiche: "Musei e Monumenti", "Passeggiate" e "Scienza e natura".

I percorsi, accompagnati dai volontari delle associazioni, sono un'occasione per visitare aspetti inusuali e curiosi della nostra città, e -perché no -

per tutti i gusti e gli interessi, dall'astronomia alla storia dell'arte, dalla mineralogia all'archeologia, dalla fisica all'architettura, all'ambiente.

Il calendario di "Torino...e oltre" 2006 sarà articolato in due momenti, uno primaverile dal 16 marzo al 18 giugno e uno autunnale dal 30 settembre al 30 ottobre 2006.

Le tre aree tematiche individuate faciliteranno la scelta dei visitatori alla scoperta delle bellezze nascoste del nostro territorio: nell'ambito di "Musei

Vecchio Campidoglio e il territorio di Azeglio, degli ateliers di artisti e del centro storico di Rivarolo Canavese.

Infine, gli itinerari tra "Scienza e Natura" proporranno visite al Parco del Nobile e del Bric-Filia, ai ciliegi in fiore di Pecetto, all'orto Botanico, alle sponde del torrente Orco e al Museo di Anatomia Umana.

In questo ambito trova la nostra associazione, che per il primo anno è stata inserita in questa iniziativa, con due date, la prima domenica 7 maggio, dalle ore 10,00 alle ore 12,00 presso il giardino del baullino, alla scoperta di un luogo ritrovato, che passo dopo passo è alla ricerca della sua veste definitiva.

L'altra è per mercoledì 14 giugno, alle ore 21,00, come per lo scorso anno proporranno il giardino di sera.

PRENOTAZIONI

Anche per l'edizione 2006, è attivo il sistema di informazioni e prenotazioni telefoniche attraverso il numero verde gratuito Piemonte Emozioni 800.333.444.

Per gli itinerari primaverili le prenotazioni si possono effettuare a partire dal 2 marzo 2006. Per gli itinerari autunnali le prenotazioni saranno possibili dal 14 settembre 2006.

Dopo aver prenotato la visita, occorre recarsi ad Atrium (dal giorno successivo ed entro 7 giorni) per formalizzare l'acquisto del biglietto. La quota di partecipazione è uguale allo scorso anno: 3 euro per gli itinerari a piedi (più eventuali biglietti di ingresso a edifici e musei) e 6 euro per gli itinerari in pullman (più eventuali biglietti di ingresso a edifici e musei), con partenza da Piazza Solferino.

Per l'associazione "Vivere il Verde" **G. VORMOLA**

A.N.A.

Volontari in festa

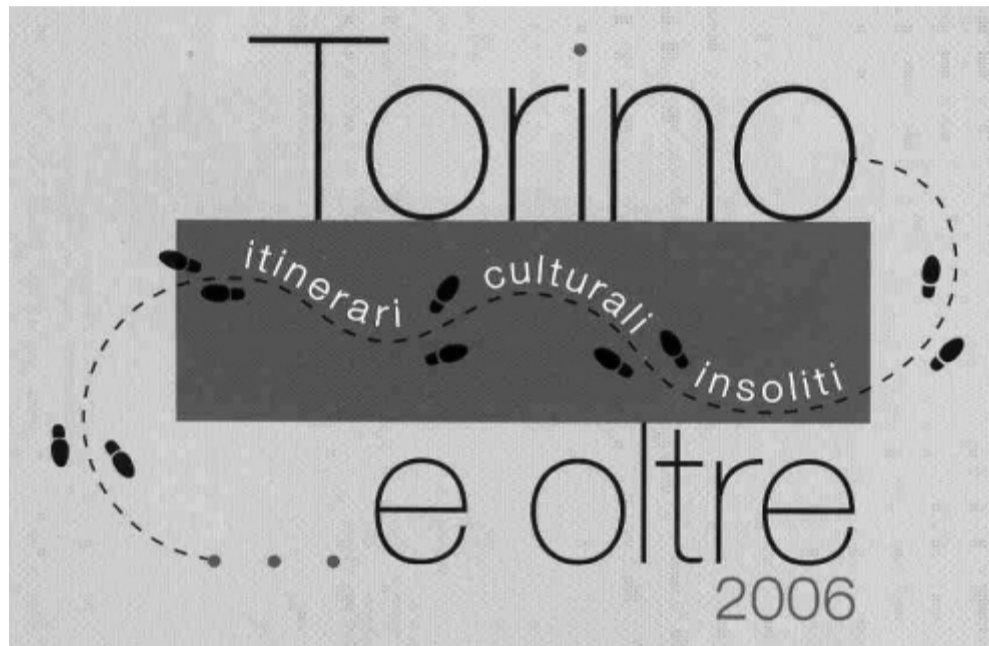
Si sa che gli alpini quando si mettono fanno grandi cose, ma questa probabilmente è un record.

Sono stati 6 i volontari alpini casellesi alle olimpiadi, di servizio allo stadio olimpico e al palasport da fine gennaio fino al giorno dopo la chiusura, e durante le lunghe ore si è parlato di tutto un po' e anche di ritrovarsi alla fine dello spettacolo più bello del mondo, per una cena tra amici vecchi e nuovi. Evento che ha fatto conoscere Torino anche ai torinesi, oltre che a tutto il mondo con la diretta televisiva.

Detto fatto. Sabato 4 marzo, a 6 giorni dalla chiusura delle olimpiadi Caselle ha visto 250 volontari ritrovarsi nel palatenda del prato fiera, per il rinfresco accompagnato dalle musiche della filarmonica La Novella, che ringraziamo ancora per la disponibilità dimostrata nei confronti degli alpini e di tutti i volontari stupiti da un'accoglienza del genere. Per avviarsi alla cena nella sede degli alpini si è formato un corteo con la

Novella seguita da Luca Baracco in rappresentanza del sindaco Giuseppe Marsaglia assente (è in Argentina per il gemellaggio con Morteros, in provincia di Cordoba). Erano presenti anche il presidente della sezione alpini di Torino Giorgio Chiosso con i vicepresidenti Castello e Verzellino, Cristian Pitrelli coadiuvato da Jodi e Andrea, responsabili dei volontari addetti ai trasporti, lo striscione dei volontari Torino 2006. Ha partecipato alla cena anche la casellese Jole Sala di 86 anni che era la più anziana tra tutti i 26.000 volontari alle olimpiadi. La cena in grande allegria è terminata ben oltre mezzanotte con la promessa di ritrovarsi ancora.

Aldo Merlo



ormai alla dodicesima edizione, propone quest'anno 130 itinerari culturali insoliti pensati e organizzati da 94 Associazioni di Volontariato Culturale impegnate nella promozione e valorizzazione del nostro patrimonio.

avvicinarsi al mondo del volontariato culturale. Quest'ultimo, così come disegnato da TORINO... E OLTRE, illustra anche in questa dodicesima edizione un sistema vivace e dinamico, esperto e creativo,

e monumenti." si apriranno, le porte del Castello di Cavour e del Monastero di Casanova, del Museo Giovanni Cena e del Castello di Malgrà.

Con le "Passeggiate" si sveleranno i segreti di Borgo

Circolo fotografico

Le nostre Olimpiadi

In tutta la provincia di Torino per un mese, tra Olimpiadi e Paralimpiadi, si è respirata un'aria diversa, pulita, quell'aria che si respira solamente in occasione di eventi dove ci si confronta e ci si affronta al massimo delle possibilità solo per il valore simbolico di una medaglia, per l'onore di difendere i colori del gruppo d'appartenenza, mettendo al bando gli interessi personali che involgarirebbero la manifestazione. Tra i contendenti si crea un solido legame d'amicizia costruito sul rispetto personale e l'apprezzamento delle capacità tecniche ed umane che coinvolgono anche tutti coloro che per svariati motivi non hanno potuto partecipare personalmente.

Nel nostro piccolo mondo fotografico, non siamo costretti ad aspettare quattro anni per realizzare le condizioni necessarie per questo speciale stato di grazia, ma ogni anno, in occasione del Diapoincontri, fortemente voluto dal nostro circolo insieme ad altri circoli della Provincia, viene fornita l'occasione di gareggiare in amicizia e cementare i legami di collaborazione tra i partecipanti che si affrontano con l'obiettivo di raggiungere un riconoscimento materiale simbolico, ma che regala a tutti i partecipanti un accrescimento culturale e tecnico di grande valore.

Gli argomenti, selezionati in una serata di discussione tra i rappresentanti dei circoli organizzatori, sono anche quest'anno stimolanti per la creatività e la personale interpretazione. Si inizia con il tema dal titolo "Due". Così corto nell'esposizione ma vastissimo nelle possibilità di realizzazione che non pone nessun paletto alla fantasia con

cui si potrà operare per sviluppare l'argomento. Sarà sicuramente divertente vedere sotto quale aspetto ciascun partecipante avrà fatto suo questo tema, ma sono quasi sicuro che non vedremo nessuna sovrapposizione. Si passerà poi all'argomento "Torino: inconsuete visioni". Molti di noi scoprono, nelle immagini di un altro fotografo, scorci di Torino che pur essendo davanti ai nostri occhi innumerevoli volte non hanno attirato la nostra attenzione pur essendo particolarmente interessanti.

Un tema quindi che fornisce lo spunto di applicarsi nel non facile compito di non limitarsi a guardare ma in quello più importante di riuscire anche a vedere attraverso il sipario del nostro condizionamento mentale, situazioni e dettagli che non aspettano altro che essere catturati dal nostro obiettivo. "Obiettivo agricoltura" sviluppato nei vari comparti, dalla produzione alla distribuzione comprendente i panorami naturali di appartenenza, saprà fornire immagini interessanti spaziando tra tradizioni ed innovazione tecnologica. Si chiuderà con "Il moto in un istante" tema che sembra ispirarsi al futurismo, movimento artistico dei primi del novecento, che in contrasto con l'arte accademica, propugnava una concezione estetica fondata sul culto della modernità e sull'esaltazione della velocità e del dinamismo. Se vorrete assistere alle gare ed alle premiazioni nel Madre Teresa di Calcutta Plaza, non dovete cercare improbabili biglietti esauriti, distribuiti in rete a costo di bagarinaggio, perché gli ingressi sono tutti gratuiti.

Buon divertimento

Dino De Vecchi

Programma delle attività

Lunedì 13 marzo:
PHOTOMATCH 5° Game
i giocatori devono portare
3 diapositive sul tema
"Il carnevale"

Lunedì 20 marzo:
Inaugurazione della
mostra fotografica di Elio
Draghi dal titolo "Ferrara -
città delle biciclette" che
rimarrà esposta fino alla
fine di Aprile. Nel corso
della serata Renzo Miglio
 presenterà una videoproiezione
 digitale dal titolo
 "Dal legno alla musica"

Lunedì 27 marzo:
Autrice della serata
Silvia Sales che ci presenterà
due proiezioni in dissolvenza
 dai titoli: "I colori della
Valnerina da Colfiorito a
Castelluccio" e "I ghiacciai
norvegesi tra Alesund e Roros"



DOMUS 011.991.43.53
STUDIO TECNICO IMMOBILIARE 10072 CASELLE T.SE - VIA TORINO N. 65

CASELLE



Porzione di villa
bifamiliare di
cucina, salone,
tre camere,
tripli servizi +
ampio interrato
e mansarda

OTTIMA POSIZIONE



SAN FRANCESCO centrale
Casa libera su tre lati composta da
cucinino, tinello, tre camere, bagno.
Autorimessa e soffitta. € 160.000,00

AFFITTASI in CASELLE

Posizione centrale e comoda ai servizi
locale commerciale
con ampie vetrine fronte strada
E doppio ingresso



NOLE

casa semindipendente disposta su due
livelli composta da ampia cucina, due
camere, doppi servizi con mansarda.
Terrazzino privato



CIRIE' posizione centrale e comoda ai
servizi casa bifamiliare composta da due
alloggi di ca. 100 mq cad.
Cortile e giardino privato.
€ 300.000,00

AFFITTASI

in Caselle appartamenti di varie metrature
ad uso ufficio o abitazione.



CASELLE Borgata Sant'Anna

Casa libera su tre lati
composta da
Cucina, soggiorno, due camere,
doppi servizi + sottotetto.
Giardino privato e posto auto.
€ 170.000,00