

Circolo Fotografico

Un anno in digitale

Dopo un lungo periodo, in cui abbiamo cercato di fare esperienza degli altrui errori, possiamo comunicare che la decisione di dotare il Circolo dell'attrezzatura per poter visionare le immagini digitali è stata presa ed abbiamo già iniziato a testare cosa poteva offrire il mercato in fatto di ultime novità. Rimane purtroppo la disillusione di un nuovo sistema fotografico che non ha voluto far progredire la sua tecnologia a pari passo nelle varie ramificazioni. Eccellente la qualità ottenuta nella stampa sia a livello amatoriale che professionale con contenimento dei costi in modo sensibile. Per quanto riguarda la ripresa fotografica, le attrezzature hanno fatto passi da giganti, ed ora macchine che si possono paragonare alle ammiraglie analogiche sono presenti sul mercato ma con dei listini per pochi fortunati. Da questo sconvolgimento di modelli che diventano obsoleti nel giro di un amen, l'impressione che se ne ricava è che ancora una volta sarà l'utilizzatore a pagare gli aggiornamenti tecnologici e ci faranno assorbire poco per volta le giacenze prima di uscire con prodotti validi sia qualitativamente che economicamente. Diverso il percorso della videoproiezione che ha trovato sul suo percorso un paletto insuperabile rappresentato dalla qualità altissima fornita dal mesozoico proiettore di diapositive. Quindi un po' di miglioramenti tanto per far acquistare un modello dietro l'altro e poi cari signori fotografi vedete di accontentarvi perché rappresentate una fetta piccola piccola del mercato globale. Ma il digitale non è solo spine perché ha fatto



avvicinare alla fotografia multitudini di persone che hanno fatto della quantità il loro credo creativo ma che se sapremo interagire fornendo le vecchie regole fotografiche potrebbero raggiungere buoni livelli di composizione e di contenuti e poiché l'anagrafe di chi si avvicina al digitale è molto bassa avremo di che soddisfarci nel creare nuovi lunghissimi percorsi fotoamatoriali. Possiamo affermare comunque che, come il Circolo è sempre molto attento a tutte le nuove proposte, da noi non succederà, come purtroppo abbiamo dovuto constatare in altre realtà provinciali, che chi non si adegua viene dapprima emarginato e poi scaricato come un vecchio paio di scarpe, ma che la fotografia è arte con ogni mezzo fotografico almeno fino a quando il frigorifero della nostra presidentessa sarà stracolmo di vecchia e fedele pellicola.

L'immagine di corollario è stata realizzata da Cesare Cerutti ed è stata selezionata per rappresentare il Circolo sul volume "Le immagini del gusto".

Dino De Vecchi

Filarmonica La Novella

Da gennaio corso di orientamento musicale

Dopo il successo del fortunato Concerto di Natale edizione 2007, che ha visto la partecipazione della soprano Elena Colombatto, e dopo la pausa natalizia, la Filarmonica Casellese La Novella riprende, con il mese di gennaio, le proprie numerose attività.

Prima fra tutte, l'organizzazione di un NUOVO CORSO DI ORIENTAMENTO MUSICALE che sarà diretto come sempre dal Maestro Bruno Lampa.

Le iscrizioni avverranno mercoledì 23 gennaio presso la sede di Via Madre Teresa di Calcutta 55 (ProLoco) dalle ore 20.30 alle ore 21.30. Il corso è rivolto a tutti coloro che hanno un'età minima di 9 anni e riguarda lo studio del solfeggio (lettura della musica) e parallelamente l'impostazione di uno strumento musicale a fiato.

Per strumenti a fiato si intendono ovviamente gli strumenti tipici della banda che si possono dividere in tre grandi categorie: gli ottoni, le ance e le percussioni.

Fanno parte della famiglia degli ottoni gli strumenti a bocchino come: la tromba, il trombone, il corno e i flicorni (soprano, baritono e basso).

Nella famiglia degli strumenti ad ancia troviamo il clarinetto e la famiglia dei sassofoni (soprano, contralto, tenore, baritono e basso).

Le percussioni sono grancassa, piatti, tamburino e batteria. Fanno parte delle percussioni anche i timpani, il vibrafono, lo xilofono e il sistro.

Completano gli strumenti della banda gli strumenti a bocca come il flauto e l'ottavino.

Tutti gli strumenti musicali

menzionati sono importanti per completare l'organico della banda. Questo significa che gli strumenti che fanno normalmente la melodia (trombe, clarini, flauti e sassofoni) devono essere accompagnati dagli altri strumenti (tromboni, flicorni, bassi nonché le percussioni). Non esistono strumenti più importanti di altri, ma insieme, tutti, eseguendo la propria parte, rendono bello e interessante il brano musicale proposto.

La scelta dello strumento da studiare viene decisa sia sul gradimento di uno strumento da parte dell'allievo, nonché dalle caratteristiche fisiche dell'allievo stesso, ma anche sulla base delle esigenze dell'organico bandistico.

Negli ultimi corsi si è visto un rinato interesse da parte dei giovani che hanno seguito con vera passione il corso e sono entrati a far parte dell'organico della Filarmonica. Il numero attuale degli effettivi è di circa 40 elementi e ormai la maggior parte sono giovanissimi allievi, segno che il ricambio generazionale è ormai in fase avanzata.

L'inserimento di giovani musicisti è dovuto sicuramente all'abilità del maestro Bruno Lampa che unisce alle indubbie doti artistiche anche la capacità di rendere divertente e interessante lo studio della musica.

Tuttavia negli ultimi anni si è registrato un incremento di interesse da parte dei giovani verso gli strumenti musicali tradizionali e un riavvicinamento alla musica classica e per banda in netta contrapposizione all'evoluzione tecnologica che tende a rendere la musica schematizzata e standardizzata.

Il corso dura normalmente 3



anni e in questo periodo gli allievi hanno la possibilità di avvicinarsi all'Associazione Società Filarmonica "La Novella" e conoscere le numerose attività svolte a favore della

nostra Città. Vale sempre la pena di ricordare che la Novella è una delle più antiche formazioni bandistiche del Piemonte e con il 2008 compirà ben 246 anni.

Zan.

CITTA' DI CASELLE TORINESE
Assessorato alla Cultura
Assessorato all'Associazione

Fondata nel 1762

Associazione "Società Filarmonica La Novella di Caselle Torinese"

**NUOVO CORSO
DI ORIENTAMENTO
MUSICALE**
di tipo bandistico aperto a tutti

STRUMENTI AD ANCIA, OTTONI E PERCUSSIONI

Iscrizioni: Mercoledì 23 Gennaio 2008 ore 20.30 - 21.30
Il corso avrà durata triennale e si terrà presso la Casa delle Associazioni "Silvio Passera"
Via Madre Teresa di Calcutta n° 55 - Caselle T.se

Per informazioni rivolgersi ad uno dei seguenti contatti:

lavorellocaselle@libero.it

Frans Genisot Gianni : 335-6996780	Zanirato Silvano : 338-7176500
Maurin Costanzo : 348-3204205	Vilto Roberto : 338-2543970

edilinvestimenti

**DOTT. FRANCA BATTISTELLA FRASSA - AGENTE DI AFFARI IN MEDIAZIONE N. 1789 CCIAA - ADERENTE FIMAI
10072 CASELLE TORINESE - VIA CARLO CRAVERO 70 - TEL. 011/9912949**



CASELLE
alloggio in
bifamiliare ingresso
soggiorno cucina
camera bagno locale
di sgombero
giardino



CASELLE
casa a schiera ottime
finiture ingresso
salone cucina studio
due camere doppi
servizi mansardato
abitabile due camere
bagno locali di
sgombero box
giardino



CASELLE
bellissima villa
bifamiliare volendo
frazionabile - ingresso
salone cucina tre
camere doppi servizi
tavernetta lavanderia
box cantina giardino -
ingresso soggiorno
cucina due camere
bagno

CASELLE - S. MAURIZIO - affittasi
bilocali arredati uso transitorio
riscaldamento autonomo

CASELLE - zona centrale piccolo
locale commerciale e/o ufficio - da
ristrutturare

CASELLE - alloggio soggiorno
living cucina due camere doppi
servizi cantina box ampio giardino
condominiale

CASELLE - Affittasi alloggi diverse
dimensioni residenziali

CASELLE - alloggio ingresso
cucina soggiorno salotto due
camere doppi servizi box cantina
giardino

CASELLE - locale commerciale
ufficio piano terreno mq. 25
Riscaldamento autonomo

CASELLE - box auto diverse
dimensioni

S. CARLO - villetta indipendente
unico piano ingresso salotto
soggiorno cucina due camere
doppi servizi cantina tavernetta box
ampio giardino - Prezzo interessante

CASELLE zona centrale - piccolo
alloggio completamente
ristrutturato ingresso, soggiorno-
angolo cottura, camera, bagno,
riscaldamento autonomo, prezzo
interessante

CASELLE - alloggio piccolo
condominio, soggiorno, cucina,
camera, disimpegno, bagno,
riscaldamento autonomo, orto

CASELLE - alloggio ingresso,
tinello, cucinino, due camere,
bagno, cantina box

CASELLE - alloggio mansardato in
bifamiliare indipendente, ingresso
cucina, soggiorno, due camere,
bagno, cortile, posto auto